

FILMNACHT DER DEUTUNGSMACHT

LICHTER DER VORSTADT

»Einsamkeit
in ihrer
schönsten
Form.«

DIE ZEIT



FILMFESTIVAL CANNES
WETTBEWERB 2006

»Ein finnischer
film noir
mit viel
Herz und
Mitgefühl.«

SPIEGEL ONLINE

EIN FILM VON
AKI KAURISMÄKI

© Sputnik Oy/ Pandora Film Verleih

14.07.15 Peter-Weiss-Haus **19 Uhr**
EINTRITT FREI

Das GRK Deutungsmacht stellt sich vor und lädt zum Fragen ein.

Universität
Rostock



PETER-WEISS-HAUS



DFG -
Graduiertenkolleg
Deutungsmacht

Blendend und verführerisch funkeln die "Lichter der Vorstadt" für den einsamen Wachmann Koistinen. Einige seiner Wünsche scheinen sich zu erfüllen, als ihm Mirja begegnet - doch die begehrenswerte Frau treibt ein doppeltes Spiel.

In gewohnt tristem Stil zeichnet Regisseur Aki Kaurismäki ein nüchternes Bild der finnischen Gesellschaft verpackt in einer Kriminalgeschichte.

Mit diesem ersten Beitrag der "Filmnacht der Deutungsmacht" lädt das Graduiertenkolleg "Deutungsmacht.

Religion und belief systems in Deutungsmachtkonflikten" zum gemeinsamen Fragen ein.

Was wird uns gezeigt? Was bleibt verborgen?

Was wird uns vermittelt und wie geschieht das?

Diese Fragen möchten wir anhand der klaren Bildsprache Kaurismäkis diskutieren.

Los geht's am **14.07.2015 um 19 Uhr.**

Der Eintritt ist frei und im Anschluss sind Tische im Freigarten für die offene Diskussion reserviert.

Weitere Informationen unter:

www.deutungsmacht.uni-rostock.de

www.peterweisshaus.de